





Luzaideko haziak eta fruitarbolak_Luzaideko bestak
verano 2014_2018



beste aldean
de l'autre côté _ al otro lado

Endemis(t)moak. La frontera como hábitat



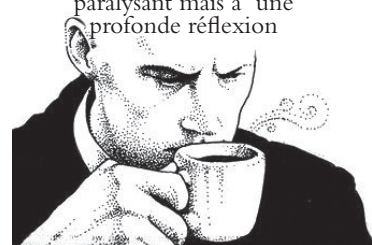
Beste aldean
Arnegi-Luzaide, 2017



Su inguruan
Arnegi, 2017



prendre conscience de
tout cela nous laisse
un goût amer qui,
cependant, ne devrait
pas nous mener à
un découragement
paralysant mais à une
profonde réflexion



Tustaz tusta
Lekorne, Orduña, Hazparne, Donostia
Otoño 2017

Locus, las condiciones del desarraigo (ensayos a partir de Vicente Ameztoy)



Iratiko arkadia
Otsagabia, Aribé, 2019



Conversación con Perejaume
 Sant Cebrià de Vallalta (Barcelona)
 Agosto 2019

Exposición en Azkuna zentroa
 Bilbo
 Sep.-nov. 2019

In-cursión a Sajazarra: el paisaje del viñedo frente a su relato

Sajazarra (La Rioja)

Octubre 2019



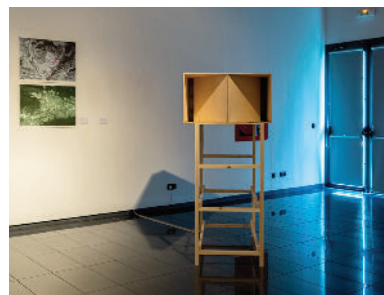
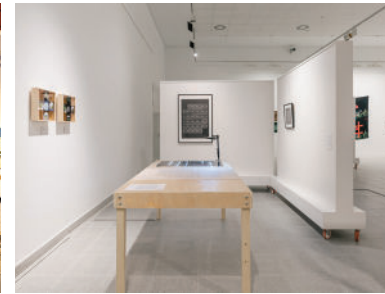


Programas de formación 2020_2024

- “Heterotopías:
lo agrario y lo rural como alteridad cultural”
Zero azpian_Centro Huarte de Arte Contemporáneo
- Máster en prácticas artísticas y estudios culturales:
cuerpo, afectos, territorio
“Producción artística-cultural y ruralidad”
Centro Huarte, UPNA



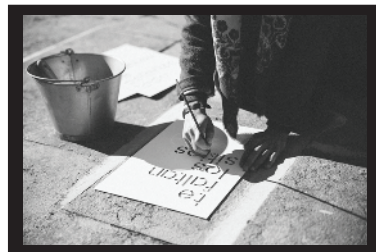
claustrofilia



Claustrofobia
Uholdeak
02.2020_01.2022



Claustrofilia_A veces sueño que estoy allí
Uholdeak_Aoiz
2020



Claustrofilia_A veces sueño que estoy allí
Uholdeak_Aoiz
2020







Claustrofilia_El Baztán que no se ve

Uholdeak_Elizondo

Febrero 2021



Claustrofilia_Una cola frente al Maitena
Uholdeak_Elizondo
Febrero 2021



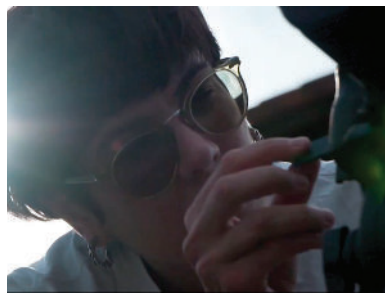
Claustrofilia_Una cola frente al Maitena

Uholdeak_Elizondo

Febrero 2021



Claustrofilia_Tertulia con artistas locales
Uholdeak_Tudela
2021



Landarte
2020_2024